

Сведения о педагогическом составе
специальность – 51.02.02 Социально-культурная деятельность
2024-2025 учебный год

№ п/п	Предметы, дисциплины (модули) по учебному плану	Характеристика педагогических работников					Данные о повышении квалификации, профессиональной переподготовки
		Фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	Уровень образования, какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	Стаж работы (в.т.ч педагогической, научно-педагогической)		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Физика	Алексеева Людмила Алексеевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Московский институт радиотехники, электроники и автоматики, 1988. специальность: Электронные приборы квалификация: Инженер электронной техники	Без категории	41,5	20,5	1.Профессиональная переподготовка по программе «Физика» с присвоением квалификации – Учитель физики / Московский институт открытого образования, 2010. 2. Дополнительная профессиональная программа «Теория и методика преподавания физики в соответствии с ФГОС СПО» / ЧОУ ДПО «Институт переподготовки и повышения квалификации», г. Новочеркасск, 2024.
2	История музыкального искусства	Бабякина Евгения Петровна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Благовещенский Государственный педагогический институт имени М.И. Калинина, 1984 специальность: история и обществоведение; квалификация: учитель истории и обществоведения Среднее специальное, Благовещенское	Без категории Кандидат культурологии, 2013	40,9	40,9	1. Программа профессиональной подготовки по должности служащего «Инструктор по организационно-массовой работе» /ФГАОУ ВО «Белгородский гос. национальный исследовательский университет», г. Старый Оскол, 2024. 2. Программа повышения квалификации «Основы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма» /ООО «Центр

			музыкальное училище, теория музыки, 1978 квалификация: преподаватель ДМШ по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано				инновационного образования и воспитания», г. Саратов, 2024.
3	Основы философии	Бондарев Валерий Петрович, <i>преподаватель</i>	Высшее, Воронежский гос. университет, 1990 специальность: Геологическая съемка, поиски и разведка месторождений полезных ископаемых квалификация: инженер-геолог	Высшая квалификационная категория кандидат географических наук, доцент, почетный работник ВПО РФ, 2011 г	43,2	38,3	1.Профессиональная переподготовка по программе «Философия». квалификация: Преподаватель философии /НАНО «Институт профессионального образования», г. Москва, 2023. 2.«Реализация требований ФГОС СОО. Актуальные вопросы организации и осуществления образовательного процесса на уроках естествознания»/ АНО ДПО «Образование - Русское слово», г. Москва, 2021.
4	Техника сцены и сценография	Волков Григорий Анатольевич <i>преподаватель</i>	Высшее: НА НОО «Институт Индустрии Моды», г. Москва. специальность: Менеджмент организации квалификация: менеджер, 2006	Без категории	10.2	3,1	Профессиональная переподготовка по программе «Педагогическое образование: Теория и методика преподавания изобразительного искусства в образовательных организациях». Квалификация: учитель изобразительного искусства /АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», 2022.
5	География; Основы безопасности и защиты Родины; Безопасность жизнедеятельности; Экологические основы природопользования; Информационные ресурсы; Основы бухгалтерского учета; Информационное обеспечение профессиональной деятельности; Индивидуальный проект.	Воронкина Екатерина Александровна, <i>преподаватель</i>	Высшее, ГОУ ВПО Московской области «Московский государственный областной университет» г. Мытищи, 2020 Магистратура по направлению подготовки: 44.04.01 Педагогическое	Высшая квалификационная категория	10,1	6,1	1. Программа повышения квалификации «Преподавание предмета «Основы безопасности и защиты Родины» согласно ФГОС и ФООП и СОО»/ ООО «Центр инновационного образования и воспитания», г. Саратов, 2024. 2. Дополнительная профессиональная программа «Проектная и исследовательская деятельность: Педагогические основы применения в условиях реализации ФГОС» / ООО

			образование, квалификация: магистр				«Столичный учебный центр», г. Москва, 2019.
6	Русский язык Литература Отечественная литература	Головкина Наталья Александровна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Московский городской педагогический университет 1999 специальность: Филология квалификация: Учитель русского языка и литературы	Первая квалификационная категория	15,1	10,1	1.Дополнительная профессио- нальная программа «Культура речи» / ООО «Мульти- урок», г. Смоленск, 2023. 2.«Подготовка обучающихся к ОГЭ по русскому языку в рамках ФГОС»/ ООО «Фоксфорд», Москва, 2021. 2.Программа повышения квалификации «Основы профи- лактики распространения идеологии экстремизма и терроризма» /ООО «Центр инновационного образования и воспитания», Саратов, 2024.
7	Биология Химия	Зверева Валентина Сергеевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Псковский государственный педагогический институт им. С.М. Кирова специальность: Биология квалификация: Учитель биологии, средней школы	Высшая квалификационная категория	44,2	39,3	1.Профессиональная переподготовка «Педагогическое образование: Химия в общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования» /АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций», г. Москва, 2019. 2. «Развитие таланта школьников в предметных областях. Организация и проведение этапов всероссийской олимпиады школьников и других интеллектуальных соревнований». Модуль «Подготовка обучающихся к олимпиадам по биологии. Анатомия и физиология человека и животных»/ Департамент образования города Москвы ГАОУ ДПО «Центр педагогического мастерства»,2020.
8	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ и театрализованных представлений Основы актерского мастерства Словесное действие Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Комарова Наталья Юрьевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Институт современного искусства 2000 специальность: Вокальное искусство квалификация: Певица Высшее Институт современного искусства, 2007	Первая квалификационная категория	21,8	9,3	1.Программа профессиональной переподготовки «Педагогика и методика профессионального образования», квалификация Педагог профессионального образования /АНО ДПО «Институт профессиональных квалификаций», Москва, 2020.

			специальность: Режиссура театрализованных представлений и праздников квалификация: Режиссер шоу- программ				2. Дополнительная профессиональная программа «Сценарно-режиссерские аспекты праздничной культуры»/ ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», Орел, 2023. 3. Программа повышения квалификации «Инклюзивный театр. Создание спектакля / ФГБОУ ВО «Российский институт театрального института – ГИТИС», Москва, 2022.
9	Иностранный язык Иностранный язык в профессиональной деятельности	Лазник Антон Алексеевич, <i>преподаватель</i>	Высшее, Московский гуманитарный педагогический институт специальность: Иностранный язык квалификация: Учитель иностранного языка (английский язык)	Первая квалификационная категория	19,1	14,1	1. «Современные методы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС / ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2019. 2. Дополнительная профессиональная программа «Теория и методика преподавания иностранных языков в профессиональном образовании английский, немецкий, французский» / ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», Красноярск, 2024.
10	Сценическая пластика	Ларина Полина Николаевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, ФГОУ ВО «Саратовская гос. консерватория имени Л.В. Собинова», специальность: 52.05.01 Актерское искусство квалификация: Артист драматического театра и кино», 2021 г.	Без категории	3,0	2,1	Дополнительная профессиональная программа «Основы преподавания сценического движения» / ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина» при Гос. акад. театре имени Е. Вахтангова», Москва, 2023.
11	Психология общения Основы психологии и педагогики Социальная педагогика и психология	Максимова Маргарита Сергеевна <i>преподаватель</i>	Высшее, Ленинградский государственный педагогический институт Герцена специальность: Математика	Без категории Заслуженный учитель Российской Федерации	53, 3	28,6	1. Психолого – педагогическая компетентность педагога/ ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», 2020. 2. Дополнительная профессиональная программа

			квалификация: Учитель математики средней школы				«Театральное творчество в системе дополнительного и профессионального образования» / ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», Орел, 2023. 3. Программа повышения квалификации «Основы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма» / ООО «Центр инновационного образования и воспитания», г. Саратов, 2024.
12	Математика Информатика	Муравьева Алла Васильевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Московский институт инженеров железнодорожного транспорта специальность: Управление процессами перевозок на железнодорожном транспорте квалификация: Инженер путей сообщения управления процесса перевозок на железнодорожном транспорте	Высшая квалификационная категория	22,9	15,1	1. Программа профессиональной переподготовки «Педагогическое образование: учитель математики» квалификация: учитель математики, 2018 2. Дополнительная профессиональная программа «Методические подходы к обучению учащихся с низкими образовательными результатами» / ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет», г. Москва, 2023. 3. «Навыки оказания первой помощи в образовательных организациях» / ООО «Центр инновационного образования и воспитания», г. Саратов, 2021.
13	Сценическая пластика	Насибулин Руслан Зуфярович, <i>преподаватель</i>	Высшее: Алтайская гос. академия культуры и искусств специальность: Народное художественное творчество квалификация: художественный руководитель любительского театра, преподаватель	без категории	23,7	13,1	1. «Организация образовательного процесса в ВУЗе для инвалидов, людей с ОВЗ. Оказание первой помощи» / ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС», Москва, 2021. 2. «Функционирование электронной информационно-образовательной среды в ВУЗе» / ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС», Москва, 2021.
14	Словесное действие	Панина Татьяна Анатольевна,	Высшее: Красноярская гос. академия музыки и	без категории	18,7	6,5	Профессиональная переподготовка по программе: «Педагогика и

		<i>преподаватель</i>	театра, театральный факультет, 2007 специальность: актерское искусство, квалификация: актриса драматического театра и кино				методика профессионального образования». Квалификация: Педагог профессионального образования /АНО ДПО «Институт профессиональных квалификаций», Москва, 2020
15	Основы социокультурного проектирования Сценарная композиция Социально-культурная деятельность Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	Положенская Ольга Евгеньевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Московский государственный институт культуры 1984 специальность: Культурно-просветительная работа квалификация: Культпросветработник, организатор методист клубной работы	Высшая квалификационная категория	37,4	36,2	1. Профессиональная переподготовка «Педагогическая деятельность в образовательной организации» / Московский городской педагогический университет (МГПУ), 2018. 2. Программа повышения квалификации «Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ФГОС»/ ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», Москва, 2024.
16	Танец в театрализованных представлениях Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; Режиссура эстрадных программ	Полякова Александра Андреевна, <i>преподаватель</i>	Высшее, НОУ Институт современного искусства, 2007 специальность: Режиссура театрализованных представлений и праздников квалификация: Режиссер шоу-программ	Первая квалификационная категория	12,5	10,3	1. Программа профессиональной переподготовки «Педагогика и методика профессионального образования». Квалификация - Педагог профессионального образования /АНО ДПО «Институт профессиональных квалификаций», Москва, 2020. 2. Программа повышения квалификации «Современная режиссура шоу» по направлению «Режиссура театрализованных представлений и праздников» / ООО «Мастерская Сеченов. Ком», Москва, 2023. 3. Дополнительная профессиональная программа «Сценарно-режиссерские аспекты праздничной культуры» / ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры», Орел, 2023.

17	<p>Народное художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анимационная деятельность - Правовое обеспечение профессиональной деятельности - Игровые технологии 	<p>Проходкина Раиса Семеновна, <i>заведующий производственной практикой, преподаватель</i></p>	<p>Высшее, Владимирский государственный университет специальность: Культурология квалификация: Культуролог</p>	<p>Первая квалификационная категория</p>	39,2	29,2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа повышения квалификации «Управление культурно -досуговым учреждением» / НОЧУ ОДПО «Акцион- МЦФЭР», Москва, 2020. 2. Программа повышения квалификации «Особенности проведения производственной практики с использованием дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ СПО» / АНО ДПО «Многопрофильный инновационный центр», г. Москва, 2020. 3. Программа повышения квалификации «Социальное партнерство: правовая основа и технологии взаимодействия партнеров» / УДПО «Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов», Москва, 2023
18	Грим	<p>Романюк Дарья Викторовна, <i>преподаватель</i></p>	<p>Высшее: ГАОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», 2019. Бакалавриат по направлению подготовки: 44.03.01- Педагогическое образование. Квалификация: Бакалавриат, Среднее профессиональное: «Московский государственный театральный колледж имени Л.А. Филатова», 2015. специальность: 07.18.08 Социально-культурная деятельность (по видам) квалификация: менеджер социально-</p>	<p>Без категории</p>	3.8	2,8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа повышения квалификации «Социальное партнерство: правовая основа и технологии взаимодействия партнеров» / УДПО «Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов», г. Москва, 2023 2. Программа повышения квалификации «Грим-маска для сцены и праздника» ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС», г. Москва, 2023. 3. Программа повышения квалификации «Основы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма» /ООО «Центр инновационного образования и воспитания», Саратов, 2024.

			культурной деятельности				
19	Физическая культура	Сачков Вячеслав Ефимович, <i>преподаватель</i>	Высшее, Грузинский государственный институт физической культуры специальность: Физическое воспитание квалификация: Преподаватель физического воспитания	Высшая квалификационная категория	36,3	33,6	1.«Формирование личностных и метапредметных результатов на уроках физической культуры»/ ОУ Фонд «Педагогический университет «Первое сентября», Москва, 2020. 2Программа повышения квалификации «Основы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма»/ ООО «Центр инновационного образования и воспитания», Саратов, 2024.
20	История мировой культуры	Трухачева Елена Андреевна, <i>преподаватель</i>	Высшее: ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС», 2017. специальность: Театроведение, квалификация: Академический бакалавр. Магистратура по направлению 52.04.03 – Театральное искусство, Квалификация: Магистр, 2019.	Без категорий	11,0	2,1	1.Диплом об окончании аспирантуры по направлению 50.06.01 – Искусствоведение /ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства - ГИТИС»,2022. 2. Дополнительная профессиональная программа «Театральное творчество в системе дополнительного и профессионального образования»/ФГБОУ ВО Орловский государственный институт культуры», Орел, 2023. 3.Программа повышения квалификации «Режиссерские приемы и методы» / ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС», Москва, 2024.
21	Основы актерского мастерства История киноискусства	Хохлов Александр Сергеевич, <i>преподаватель</i>	Высшее, ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина», 2017.	Первая квалификационная категория	11,1	10,1	1.Программа повышения квалификации «Искусство жить на сцене. Демидовские этюды» /ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств», Санкт-Петербург, 2022.

			Специальность - 52.05.02 режиссура театра Квалификация – режиссер драмы				2.Дополнительная профессиональная программа «Театральное творчество в системе дополнительного и профессионального образования»/ФГБОУ ВО Орловский государственный институт культуры», Орел, 2023.
22	Основы экономики социально-культурной сферы Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере Финансирование культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; Менеджмент в социально-культурной сфере Управление персоналом Основы маркетинга	Чернова Ольга Владимировна, <i>Методист, преподаватель</i>	Высшее, Московский государственный институт культуры 1979 специальность: Библиотечное дело и библиография квалификация: Библиотекарь-библиограф Высшее: Международная академия предпринимательства, 1996 специальность: Менеджмент квалификация: Менеджер	Высшая квалификационная категория кандидат исторических наук 1996	34,3	29,2	1.«Современные требования к разработке фондов оценочных средств по актуализированным ФГОС СПО и ФГОС ТОП- 50» /АНО МИЦ, 2019 2.Программа повышения квалификации «Основы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма» /ООО «Центр инновационного образования и воспитания», Саратов, 2024.
23	История Обществознание История отечественной культуры	Шурыгина Алла Викторовна, <i>преподаватель</i>	Высшее, Минский институт культуры специальность: Культпросветработ квалификация: Культпросветработник, организатор массовых праздников	Высшая квалификационная категория	32,11	18,1	1.Профессиональная переподготовка по программе «История». квалификация: Учитель истории /Моск . институт открытого образования, ФППК, 2012 2.Программа повышения квалификации «Основы профилактики распространения идеологии экстремизма и терроризма» /ООО «Центр инновационного образования и воспитания», Саратов, 2024.