АННОТАЦИИ

к рабочим программам учебных дисциплин (модулей) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)

Структура рабочей программы дисциплины (модуля):

Титульный лист. Содержание.

- 1. Общая характеристика рабочей программы дисциплины (модуля).
- 2. Структура и содержание программы дисциплины (модуля).
- 3. Условия реализации программы дисциплины (модуля).
- 4. Контроль и оценка результатов освоения программы дисциплины (модуля).

Общеобразовательный учебный цикл

Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования и реализует основную образовательную программу среднего общего образования с учетом профиля и специальности получаемого среднего профессионального образования.

ОД.01 Русский язык

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на формирование соответствующих общих и профессиональных компетенций согласно ФГОС по специальности, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основными содержательными темами программы являются: Язык и речь; Функциональные стили речи; Фонетика, орфоэпия, графика, орфография; Лексикология и фразеология; Морфемика, словообразование, орфография; Морфология и орфография; Синтаксис и пунктуация.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий, что создает условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие и профессиональные компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.02 Литература

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с $\Phi\Gamma$ OC по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

Основой содержания учебной дисциплины «Литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики.

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление студентов с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

Содержание программы включает следующие разделы: Введение. 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры. 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему? 3 «Мастерство в профессии». 4. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX вв. в контексте социокультурных процессов эпохи. 5. «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века. 6. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х — середины 50-х годов XX века. 7. «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х — 80-х годов XX века. 8. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века. 9. Зарубежная литература XX века. 10. Художественный мир литературы народов России. 11. Чтение и профессионализм.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие и профессиональные компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.03 История

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Главной целью общего исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

Основой учебной дисциплины «История» являются содержательные линии: историческое время, историческое пространство и историческое движение. В программе они представлены как сквозные содержательные линии: эволюция хозяйственной деятельности людей в зависимости от уровня развития производительных сил и характера экономических

отношений; процессы формирования и развития этнонациональных, социальных, религиозных и политических общностей; образование и развитие государственности в последовательной смене форм и типов, моделей взаимоотношений власти и общества, эволюция политической системы; социальные движения со свойственными им интересами, целями и противоречиями; эволюция международных отношений; развитие культуры разных стран и народов.

Содержание программы включает следующие разделы: 1. Россия в годы Первой мировой войны и послевоенный кризис (1914–1922). 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы. 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы. 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир. 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.04 Обществознание

Общеобразовательная дисциплина «Обществознание» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Основной *целью* изучения обществознания в организациях среднего профессионального образования является освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

Ключевыми *задачами* изучения обществознания с учетом преемственности с основной школой являются:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;
- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;
- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;
- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.

Учебная дисциплина «Обществознание» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких, как философия, социология, экономика, политология, культурология, правоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества, влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека.

Особое внимание уделено знаниям о современном российском обществе, проблемах мирового сообщества и тенденциях развития современных цивилизационных процессов, роли морали, религии, науки и образования в жизни человеческого общества, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

Содержание программы включает разделы: 1. Человек в обществе. 2. Духовная культура. 3. Экономическая жизнь общества. 4. Социальная сфера. 5. Политическая сфера. 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие и профессиональные компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.05 География

Общеобразовательная дисциплина «География» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Φ ГОС по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «География» направлено на достижение следующих целей: освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях; овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран; воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде; использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации; нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Программа содержит следующие разделы: Введение. Раздел 1. Общая характеристика мира. Раздел 2. Региональная характеристика мира. Раздел 3. Глобальные проблемы человечества.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.06 Иностранный язык

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих *иелей*:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебнопознавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

Особое значение дисциплина «Иностранный язык» имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций.

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Содержание программы включает разделы: 1. Иностранный язык для общих целей. 2. Иностранный язык для специальных целей.

Раздел «Иностранный язык для специальных целей» имеет профессиональноориентированное содержание.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие и профессиональные компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.07 Математика

Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с $\Phi\Gamma$ OC по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Общие цели изучения дисциплины «Математика» реализуются в следующих направлениях: общее представление об идеях и методах математики; интеллектуальное развитие; овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями; воспитательное воздействие.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления:
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Программа содержит следующие разделы: 1. Повторение курса математики основной школы. 2. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве. 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции. 4. Производная и первообразная функции. 5. Многогранники и тела вращения. 6. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции. 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики. 8. Обобщение. Повторение пройденного курса.

Особое внимание в программе уделяется общекультурной составляющей учебной дисциплины с ориентацией на визуально-образный и логический стили учебной работы.

Особое значение дисциплина «Математика» имеет при формировании и развитии общих компетенций согласно ФГОС СПО.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.08 Информатика

Общеобразовательная дисциплина «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Информатика» направлено на достижение следующих целей: освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, технических системах; овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов; воспитание ответственного отношения к соблюдению этических правовых норм информационной деятельности; приобретение использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

По содержанию программа включает следующие разделы: Раздел 1. Информация и информационная деятельность человека. Раздел 2. Использование программных систем и сервисов. Раздел 3. Информационное моделирование. Раздел 4. Прикладной модуль. Аналитика и визуализация данных на Python.

Особое внимание в программе уделяется изучению практико-ориентированного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

Особое значение дисциплина «Информатика» имеет при формировании и развитии соответствующих общих и профессиональных компетенций.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие и профессиональные компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.09 Физическая культура

Общеобразовательная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих *целей*: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально-культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями: физкультурно-оздоровительной деятельностью; спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой; введением в профессиональную деятельность специалиста.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебнотренировочных занятий.

Особое значение дисциплина «Физическая культура» имеет при формировании и развитии общих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.10 Основы безопасности жизнедеятельности

Общеобразовательная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих *целей*: формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека, как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и социального характера.

Разделы программы: 1. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе. 2. Безопасность в быту. 3. Безопасность на транспорте. 4. Безопасность в общественных местах. 5. Безопасность в природной среде. 6. Здоровье и как его сохранить. 7. Безопасность в социуме. 8. Безопасность в информационном пространстве. 9. Опасности и риски современной молодежи. 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму. 11. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. 12. Основы обороны государства. 13. Основы медицинских знаний.

Особое значение дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» имеет при формировании и развитии общих компетенций в соответствии с $\Phi \Gamma OC$ СПО и на основе $\Phi \Gamma OC$ СОО.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.11 Физика

Общеобразовательная дисциплина «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с $\Phi\Gamma$ OC по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
 - формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;

- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников:
 - воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующей задачи:

• приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии.

Разделы программы: 1. Механика. 2. Молекулярная физика и термодинамика 3. Электродинамика. 4. Колебания и волны. 5. Оптика. 6. Квантовая физика. 7. Строение Вселенной.

Особое значение дисциплина «Физика» имеет при формировании и развитии общих компетенций согласно ФГОС СПО.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.12 Химия

Общеобразовательная дисциплина «Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Цель дисциплины: формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Содержание программы включает темы: 1. Введение в органическую химию. 2. Углеводороды и их природные источники. 3. Кислородсодержащие органические соединения. 4. Азотсодержащие соединения. 5. Биологически активные органические соединения. 6. Высокомолекулярные соединения. Искусственные полимеры. Синтетические органические соединения. 7. Строение вещества. 8. Химические реакции. 9. Вещества и их свойства.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.13. Биология

Общеобразовательная дисциплина «Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с $\Phi\Gamma$ OC по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Цель: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

Задачи:

- сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,
- сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;
- развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;
- сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний;
- сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробиотехнологий.

Содержание программы включает разделы: 1. Клетка — единица живого. 2. Размножение и развитие организмов. 3. Основы генетики и селекции. 4. Эволюция. 5. Экосистемы.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

ОД.14 Индивидуальный проект

Общеобразовательная дисциплина «Индивидуальный проект» является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы — программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), реализуемой на базе основного общего образования.

Цель и *задачи* дисциплины «Индивидуальный проект»:

- систематизировать представление обучающихся о проектной и исследовательской деятельности через овладение основными понятиями;

- сформировать основы практических умений организации научно-исследовательской работы;
- развивать умение формулировать цель, задачи, гипотезу, объект и предмет исследования;
- совершенствовать умение поиска информации из разных источников;
- формировать культуру публичного выступления;
- оказать методическую поддержку обучающимся при проведении исследовательских работ, проектов и подготовке выступлений на научно-практических конференциях;
- совершенствовать общественно-практическую активность обучающихся;
- способствовать развитию творческой активности личности обучающихся;
- содействовать профессиональному самоопределению обучающихся.

Содержание программы включает разделы: Введение. 1. Теоретические основы проектной деятельности. 2. Разработка индивидуального проекта.

В программе определены планируемые результаты освоения дисциплины: обозначены общие компетенции, умения и знания, необходимые в профессиональной деятельности будущего специалиста.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

По окончании изучения курса «Индивидуальный проект» обучающиеся должны уметь:

- формулировать тему исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность;
- составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы;
- выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы; определять цель и задачи исследовательской и проектной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы исследовательской деятельности адекватные задачам исследования;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты исследовательской и проектной работы;
- оформлять результаты исследования с помощью описания фактов, составления простых таблиц, графиков, формулирования выводов;

знать:

- основы методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы;

Социально-гуманитарный цикл

СГ.01 История России

Учебная дисциплина «История России» является обязательной частью социальногуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Целью учебной дисциплины является формирование представлений об истории России как истории Отечества, ее основных вехах истории; воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям. Дисциплина имеет также историкопросвещенческую направленность, формируя у молодежи способность и готовность к защите

исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Актуальность учебной дисциплины «История России» заключается в ее практической направленности на реализацию единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Дисциплина способствует формированию патриотизма, гражданственности как важнейших направлений воспитания обучающихся.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В рамках программы учебной дисциплины обучающиеся осваивают: *умения*:

- проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей,
- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности;
- получать необходимую информацию, делать сравнительный анализ документов, видеои фотоматериалов;
- давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей;

знания

- основные даты и временные периоды отечественной истории;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX начале XXI в.;
- роль и место России в современном мире.

Содержание программы включает разделы: 1. От Древней Руси к Российскому государству (IX — XVII вв.). 2. Россия в конце XVII — XIX веков: от царства к Империи. 3. История Советского государства. 4. Российская Федерация на рубеже XX-XXI веков.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения социально-гуманитарной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Целью дисциплины СГ.02 «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является формирование представлений о всех существенных фонетических, морфологических и синтаксических особенностях грамматического строя современного английского языка, практического овладения им для использования в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины: образовательные: формирование общих понятий об английской морфологии и грамматике; ознакомление с оригинальными образцами современного английского языка; формирование понимания сути перевода с английского языка на русский, и наоборот, как передача мысли, содержания (а не формы) средствами другого языка. развивающие: развитие практического навыка понимания и перевода английских текстов профессиональной направленности; развитие навыков практического овладения языком; развитие культуры мышления обучающегося.

Цель и задачи: способствует развитию и дальнейшему совершенствованию навыков чтения, переводов текстов по специальности, навыков ведения диалогической и монологической речи на заданную тему, специфику перевода терминов, фразеологических оборотов связанных с получаемой специальностью.

Реализация воспитательного содержания рабочей программы учебной дисциплины достигается посредством решения воспитательных задач в ходе каждого занятия в единстве с задачами обучения и развития личности студента; целенаправленного отбора содержания учебного материала, использования современных образовательных технологий.

Рабочая программа включает разделы: 1. Предмет – социально-культурная деятельность. 2. Общеразговорная лексика. 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения. 4. Современные вопросы профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающиеся осваивают: умения:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знания
- лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности лексический (1200 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения социально-гуманитарной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

СГ.03 Безопасность жизнедеятельности

Социально-гуманитарная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в обязательную часть профессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» — вооружить будущих выпускников теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятия решений по защите населения и территорий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействий;
- выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации;
- своевременного оказания доврачебной помощи.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен приобрести

умения

- соблюдать нормы экологической безопасности;
- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;
- правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
- прогнозирование развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

Содержание программы включает разделы: 1. Чрезвычайные ситуации и организация защиты населения. 2. Основы военной службы.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

СГ.04 Физическая культура

Учебная дисциплина СГ.04 Физическая культура является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цели и задачи дисциплины:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

В результате освоения программы обучающийся должен овладеть соответствующими умениями и приобрести знания:

умения

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;

знания

- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;
- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности.

Содержание программы включает следующие темы: Здоровый образ жизни. Легкая атлетика. Спортивные игры. Гимнастика. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП). Военно-прикладная физическая подготовка.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины социально-гуманитарного цикла раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

СГ.05 Основы финансовой грамотности

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины ориентирована на достижение следующих иелей:

- приобретение знаний о существующих в России финансовых институтах и финансовых продуктах, а также о способах получения информации об этих продуктах и институтах из различных источников;

- развитие умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств семьи, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг в процессе выбора;
- расширение представлений о таких способах повышения благосостояния, как инвестирование денежных средств, использование пенсионных фондов, создание собственного бизнеса.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

В результате освоения программы обучающийся должен овладеть соответствующими умениями и приобрести следующие знания:

умения

- применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;
- уметь выполнять несложные практические задания по анализу состояния личных финансов;
- уметь характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- уметь формулировать финансовые цели, предварительно оценивать их достижимость;
- уметь грамотно обращаться с деньгами в повседневной жизни; уметь рассчитывать процентные ставки по кредиту;
- уметь применять правовые нормы по защите прав потребителей финансовых услуг;
- уметь выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.

знания

- экономические явления и процессы общественной жизни;
- структура семейного бюджета и экономика семьи.
- практическое назначение основных элементов банковской системы;
- виды кредитов и сфера их использования;
- виды платежных средств;
- страхование и его виды;
- налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация);
- правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг;
- признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.

Содержание программы включает следующие темы: 1 Личный бюджет: учет доходов и расходов. 2. Долги и кредиты: возможности и риски. 3. Личные сбережения. 4. Налоги и налогообложения физических лиц. 5. Страхование физических лиц. 6. Личная финансовая безопасность.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины социально-гуманитарного цикла раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

СГ.06 Основы философии

Учебная дисциплина «Основы философии» входит в вариативную часть социальногуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель программы дисциплины:

- формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, а также постижение обучающимися философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;

- формирование умений применять знания по основам философии в профессиональной и повседневной деятельности;
- формирование знаний об области применения получаемых образовательных знаний по учебной дисциплине в профессиональной и повседневной деятельности;
- формирование у обучающихся теоретических и практических действий для жизни в социуме.

Задачи:

- развитие умения анализировать философские тексты, классифицировать различные направления философской мысли, излагать материал в области философии;
- выработка навыков изложения и отстаивания собственного видения рассматриваемых проблем и способов их разрешения, овладение приемами ведения дискуссии и полемики, диалога;
- формирование у обучающихся целостного системного представления о мире и месте человека в нем.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих соответствующих компетенций согласно ФГОС СПО по специальности.

В результате освоения программы дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
- выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей, демонстрировать осознанное поведение; знать:
- роль философии в жизни человека и общества;
- основные категории и понятия философии;
- о природе ценностей, их месте в жизни общества и личности;
- об общечеловеческих ценностях как основы поведения в коллективе, команде;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий по выбранному профилю профессиональной деятельности.

Содержание программы включает следующие разделы: 1. Предмет философского знания и история философии. 2. Структура и основные направления философии.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам и разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины социально-гуманитарного цикла раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

Общепрофессиональный цикл

ОП.01 Народное художественное творчество

Учебная дисциплина «Народное художественное творчество» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель дисциплины:

- формирование у студентов общих представлений о традиционном искусстве как цельном, многосоставном и разнообразном явлении культуры, его функциях, структуре, сущности;
- формирование у студентов целостной системы методологических, теоретических и исторических знаний в области народной художественной культуры.

Задачи программы:

- познакомить с основными концепциями теории народного художественного творчества;
- изучить исторические и духовно-эстетические закономерности бытования народного художественного творчества в разные периоды развития России;
- рассмотреть сходство и различие форм традиционной художественной культуры народов России;
 - охарактеризовать основные жанры и виды народного художественного творчества;
- формировать у студентов умения и навыки работы с учебной и научной литературой, посвященной проблемам народного художественного творчества.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии соответствующих общих и профессиональных компетенций согласно ФГОС СПО.

В результате изучения дисциплины студенты осваивают следующие умения и знания: *умения*:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;
- применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах;
- организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе; знания:
- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- методы изучения народного художественного творчества;
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- специфика организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;
- методика организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- структура управления народным художественным творчеством, специфика и формы методического обеспечения отрасли;
- психологические основы деятельности коллектива, особенности творческой личности.

Содержание программы включает следующие разделы: 1. Теоретические и исторические основы народного художественного творчества. 2. Основные виды и жанры народного художественного творчества. 3. Народное художественное творчество в традиционных календарных, семейных и бытовых народных праздниках и обрядах. 4. Организация художественно-творческой деятельности в сфере досуга.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.02 История отечественной культуры

Учебная дисциплина «История отечественной культуры» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цели и задачи дисциплины:

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, мира истории; освоение систематизированных знаний об истории отечественной культуры;
- развитие творческого мышления обучающихся, их умения самостоятельно анализировать исторические явления и процессы во времени и пространстве, сопоставлять события;
- развитие у студентов мировоззрения, соединяющего научность, культурный кругозор и духовный гуманистический потенциал;
- развитие умений оценивать достижения культуры на основе исторического контекста;
- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у студентов умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

В результате изучения дисциплины обучающийся осваивает умения:

- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности,
- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре;
- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона.
- основные особенности культурного развития народов России;
- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники,
- тенденции развития отечественной культуры;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.

Содержание программы включает следующие разделы: 1. Теоретические вопросы культуры. 2. Древнерусская культура. Культура Средневековой Руси. 3. История отечественной культуры Нового времени. 4. История отечественной культуры советского и постсоветского периода.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам содержания дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.03 Отечественная литература

Учебная дисциплина «Отечественная литература» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель дисциплины — ознакомление студентов с русской художественной литературой; развитие способности эстетического восприятия и оценки явлений литературы и отраженной в ней действительности; формирование собственной гражданской идейно-нравственной позиции; приобщение к литературному наследию.

Задачи:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи студентов;
- освоение текстов художественных произведений отечественной литературы в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- развитие представления о специфике литературы в ряду других искусств; формирование представления о литературе как о культурном феномене, занимающем особое место в жизни нации;
- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора обучающихся;
- совершенствование умения анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-культурной обусловленности;
- формирование умения сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений;
- раскрытие глубоких, общечеловеческих корней русской литературы и ее специфических национальных черт;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- развитие научно-творческих навыков студента, способствующих самостоятельной работе с художественными текстами.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; знания:
 - важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе современной) литературы;
 - выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;
 - шедевры классической литературы;
 - содержание изученных литературных произведений.

Содержание программы включает следующие разделы: Введение. 1. Древнерусская литература. 2. Литература XVIII в. 3. Русская литература первой половины XIX в. 4. Русская литература второй половины XIX в. 5. Литература конца XIX – начала XX века. 6. Литература XX века.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.04 Социально-культурная деятельность

Учебная дисциплина «Социально-культурная деятельность» является обязательной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель общепрофессиональной дисциплины состоит в формировании у обучающихся представления о теоретических основах и общих методиках организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения:

- определять задачи для поиска информации;
- определять необходимые источники информации;
- планировать процесс поиска;
- структурировать получаемую информацию;
- выделять наиболее значимое в перечне информации;
- оценивать практическую значимость результатов поиска, оформлять результаты поиска, описывать значимость своей специальности;
- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; знания:
 - приемы структурирования информации;
 - историю и значимость профессиональной деятельности по специальности;

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структура управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности;
- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- дифференцированные методики организации социально-культурной деятельности;
- современные социокультурные технологии;
- методики конкретно-социологического исследования.

Содержание программы включает следующие разделы: Введение. 1. Становление и развитие культурно-досуговой деятельности. 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности. 3. Система субъектов социально-культурной деятельности. 4. Современные социально-культурные технологии. 5. Общие методики. 6. Дифференцированные методики. 7. Профессиональное мастерство специалиста социально-культурной деятельности.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.05 Социальная педагогика и психология

Учебная дисциплина «Социальная педагогика и психология» является обязательной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Целью освоения дисциплины является усвоение студентами основных закономерностей развития социальной педагогики и психологии, осознание ими образования как важного фактора развития личности и общества, формирования у студентов знаний в области социальной педагогики и психологии.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде, ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
- разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями;
- применять знания о возрастных психологических особенностях людей;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
- осуществлять социально-педагогическое взаимодействие с различными категориями детей с учетом их возрастных особенностей; *знания*:
- психологические основы деятельности коллектива;
- психологические особенности личности;
- основные понятия педагогики (обучение, воспитание, образование, развитие формирование);
- основные понятия психологи (психика, сознание, личность индивид, потребность, мотив интерес, ценностная ориентация вкус, мышление, эмоция, чувство);

- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
- методы психологической диагностики личности;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- основы социальной психологии;
- основные категории социальной педагогики.

Содержание программы включает два раздела: Раздел 1. Основы педагогики. Раздел 2. Основы психологии.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.06 Психология общения

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по *специальности* 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Профессиональная деятельность специалистов предусматривает социальнопсихологические связи и отношения, что неразрывно связано с формированием знаний и умений в сфере общения.

Целью изучения учебной дисциплины «Психология общения» является формирование и развитие у обучающихся понимания процессов, свойственных общению, взаимодействию и организации деятельности людей, получение знаний и умений положительного и эффективного воздействия на собеседников и объектов общения, а также раскрытие целей, функций и видов общения.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе, команде.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения:

- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;
- разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; знания:
- психологические основы деятельности коллектива;
- психологические особенности личности.

Рассматриваемые темы дисциплины: 1. Содержание и основные виды общения.

- 2. Функции и структура общения. 3. Средства общения. 4. Общение как коммуникация.
- 5. Общение как взаимодействие. 6. Общение как восприятие. Конфликты в общении.

В тематическом плане дано распределение количество часов по темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.07 Речевая культура менеджера

Учебная дисциплина «Речевая культура менеджера» является обязательной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель учебной дисциплины направлена на решение задач профессиональной деятельности:

- изучение возможностей, потребностей различных социальных групп населения в области образования и социально-культурной деятельности и проектирование на основе полученных результатов вариативных маршрутов деятельности;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества социально-культурной деятельности, в том числе с использованием информационных технологий:
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;
- распространение и популяризация образцовой речи в социальной среде.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения

- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;
- проявлять толерантность в рабочем коллективе; *знания*:
- правила оформления документов и построения устных сообщений;
- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.

Содержание программы включает следующие разделы: 1. Коммуникативные качества речи и их системные связи. 2. Тренировка речевых навыков. 3. Воспитание речевой манеры менеджера.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.08 История мировой культуры

Учебная дисциплина «История мировой культуры» является вариативной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

История мировой культуры как учебная дисциплина рассматривает феномен культуры в исторической динамике от первых этапов ее возникновения к современным этапам, а также рассматривает вклад конкретного народа в развитие общечеловеческой культуры.

История мировой культуры изучает:

- процесс преемственности культур разных стран, разных народов и разных эпох;
- основные достижения в развитии того или иного народа и его вклад в историю мировой культуры;
- формирует определенные представления о культурном наследии человека по средствам изучения памятников материальной и духовной культуры.

В содержание программы входят следующие разделы: 1. Культура Древнего Мира. 2. Культура Средневековья и Возрождения. 3. Культура Нового времени. 4. История русской культуры.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения:

- выделять этапы и особенности культурного процесса в разных странах в различные эпохи;
- самостоятельно оценивать достижения культуры, характерные для различных эпох и народов;
- объяснять непреходящую роль классики для духовного развития современного человека;
- сформулировать свое оценочное суждение о современной культуре;
- пользоваться справочной и специальной литературой по культуре, анализировать и пересказывать ее;

знания:

- ключевые понятия каждой культурной эпохи;
- основные эпохи в культурном развитии человечества;
- культурные доминанты различных эпох в развитии мировой культуры;
- эстетические идеалы различных эпох и народов;
- роль и место классического наследия в художественной культуре современности;
- особенности культуры современного человечества и ее сложную структуру;
- выдающиеся достижения в сфере культуры различных эпох.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.09 История изобразительного искусства

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» является вариативной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель дисциплины состоит в создании целостного представления об общем ходе развития мирового (отечественного и зарубежного) искусства; основными этапами истории изобразительного искусства, региональными особенностями, художественными стилями, школами, их наиболее яркими представителями; раскрытие генезиса, возможностей и специфики художественного образа в изобразительном искусстве; раскрытие информационной и эстетической функции художественного творчества.

Задачи изучения дисциплины: способствовать изучению истории изобразительного искусства в контексте развитие мировой и русской культуры; способствовать пониманию характерных, стилевых жанровых особенностей произведений изобразительного искусства различных эпох и культур; способствовать формированию чувства художественного вкуса, фантазии, чувства прекрасного.

В содержание программы входят следующие разделы: Введение. Изобразительное искусство: определение, основные понятия. 1. Изобразительное искусство от эпохи палеолита до возникновения христианства. 2. Искусство Средних веков. 3. Искусство эпохи Возрождения. 4. Изобразительное искусство в XVII — XIX вв. 5. Изобразительное искусство конца XIX — начала XX века. 6. Основные направления изобразительного искусства XX — начала XXI вв.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения:

- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- определять жанровые и стилистические особенности художественного произведения;
- анализировать произведения изобразительного искусства;
- применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

знания:

- виды изобразительного искусства; жанры изобразительного искусства;
- стилистические особенности и идейную направленность отдельных художественных школ:
- творчество выдающихся художников и их мировоззрение.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.10 История киноискусства

Учебная дисциплина «История киноискусства» является вариативной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цели и задачи дисциплины:

- сформировать устойчивые представления об истории становления искусства кино;
- раскрыть уникальные особенности творчества режиссеров, оказавших влияние на развитие национального и мирового кинематографа;
- сформировать у студентов умения видеть эстетические особенности конкретных художественных фильмов и направлений, различать авторский стиль и определять принадлежность картин к определенным течениям;
- овладение умениями применять полученные знания в области киноискусства в профессиональной деятельности.

В содержание программы входят следующие разделы: 1. «Великий немой». 2. Развитие советско-российского кинематографа с начала 1940-х по н.в. 3. Основные тенденции развития мирового киноискусства (1940-2010-х гг.).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения:

- ориентироваться в жанрах кино;
- давать обзор ключевых произведений киноискусства, выражающих художественное своеобразие мирового кинематографа;
- анализировать произведения киноискусства;
- работать с источниками информации;
- использовать в профессиональной деятельности знания в области киноискусства; знания:
- основные периоды истории и развития кинематографа;
- важнейшие направления и особенности мирового кинопроцесса;
- творчество ведущих мастеров отечественного и зарубежного киноискусства;
- шедевры мирового кинематографа.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.11 История музыкального искусства

Учебная дисциплина «История музыкального искусства» является вариативной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Основная *цель*, которая ставится в процессе изучения дисциплины «Музыкальная литература», – приобретение знаний о важнейших этапах музыкально-исторического процесса, изучение художественных стилей наиболее выдающихся представителей музыкальной культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование личности студента через приобщение к музыкальной культуре;
- воспитание способности ценить, творчески усваивать, сохранять и приумножать ценности национальной и мировой культуры;
- формирование у студентов: профессиональных знаний о теоретических и методических основах курса: базовый понятийный аппарат в процессе изучения тем курса; основы музыкально-эстетической и общей духовной культуры, способствовать их личностному развитию;
- развитие музыкального вкуса, памяти, слуха, обогащение музыкально-слухового опыта;
- развитие умений самостоятельной работы с учебной литературой по музыке, необходимые как для обучения, так и в дальнейшей деятельности по самообразованию в области музыкального искусства;
- развитие навыков сознательно активного восприятия музыкального произведения, его идейно-художественного содержания и формообразующих средств;
- накопление опыта и применение его в решении конкретных задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- осуществление профессиональной подготовки студентов в области музыкальной культуры;
- формирование и развитие у студентов профессиональных компетенций, умений и навыков, личностных качеств, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

В содержание программы входят следующие разделы: Введение. Музыка как вид искусства. 1. Средства музыкальной выразительности. 2. Музыкально-театральные жанры.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения:

- воспринимать на слух и анализировать выразительные и конструктивные свойства элементов музыкальной речи, жанровую основу музыкальных произведений, определяющие черты творческих стилей композиторов разных эпох и национальных школ;
- образно и грамотно, опираясь на теоретические знания, используя музыкальную терминологию, рассказать о произведении, изученном по программе, а также выразить свои впечатления о прослушанном впервые;
- самостоятельно пользоваться литературными и искусствоведческими источниками, необходимыми в будущей профессиональной деятельности;

знания:

- периодизация развития музыкального искусства, зарубежного и отечественного; общая стилевая характеристика периодов;
- вопросы взаимосвязи музыкального искусства с проблемами других сфер искусства и культуры;
- процесс эволюции основных музыкальных жанров и форм, их отличительные признаки;
- основные периоды жизни и творчества крупнейших композиторов (на примере общепризнанных шедевров);
- история создания, замысел, образное содержание, основной тематический материал и особенности композиции изученных произведений.

В тематическом плане дано распределение количество часов по разделам и темам дисциплины.

В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

ОП.12 Зарубежная литература

Учебная дисциплина «Зарубежная литература» является вариативной частью общепрофессионального цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Цель дисциплины: приобщение студентов к богатствам мировой художественной литературы; развитие способностей эстетического восприятия и оценки явлений действительности, формирование эстетических вкусов, потребностей, гражданской, идейнонравственной позиции; формирование образованного специалиста — менеджера социальнокультурной деятельности; создание условий для выработки внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании, в реализации своих творческих возможностей.

Задача дисциплины: познакомить обучающихся с основными этапами истории развития литературы зарубежных стран, дать характеристику исторических эпох, жанров и стилей, литературного творчества зарубежных стран и изучить их наиболее значительные произведения.

В содержание программы входят следующие темы: Литература Древнего Египта. Древнегреческая литература. Основные пути развития древнеримской литературы. Литература средневековья. Эпоха Возрождения. Литература XVII в. Литература XVII в. Европейский романтизм. Литература XIX в. Основные тенденции развития литературы 2-й пол. XIX — начала XX в. Основные тенденции развития литературы 1-й пол. XX в. Реализм XX в. Новые художественные формы. Французский экзистенциализм. Немецкая литература 1-й пол. XX в. Английская литература 1-й пол. XX века. Американская литература 1-й пол. XX века. Драматургия XX в. Основные пути развития. Постмодернизм. Немецкая литература 2-й пол. XX века. Американская литература 2-й пол. XX века. Американская литература 2-й пол. XX века. Художественная культура Востока. Литература стран Латинской Америки.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

умения:

- использовать литературоведческие понятия и термины;
- определять род и жанр литературного произведения;
- понимать историческое и общечеловеческое значение литературных произведений;
- формулировать свое отношение к авторской позиции;
- писать сочинения различных жанров и рецензии;
- пользоваться различными источниками информации;
- использовать приобретенные знания в профессиональной деятельности; *знания*:
- важнейшие периоды в развитии зарубежной литературы;
- эволюция литературных жанров;
- жизнь и творчество писателей;
- содержание изученных произведений.
 - В тематическом плане дано распределение количество часов по темам дисциплины.
- В разделе «Условия реализации программы» обозначены требования к материальнотехническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты с применением критериев и методов оценки.

Профессиональные модули

ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности Организационно-управленческая деятельность и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

Профессиональный модуль содержит разделы (междисциплинарные курсы):

Раздел 1. МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности.

Раздел 2. МДК 01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере.

В разделе «Условия реализации программы профессионального модуля» даны требования к материально-техническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения модуля осуществляется через формы и методы оценки освоенных профессиональных и общих компетенций.

МДК 01.01 Организация социально-культурной деятельности

Целью курса является: воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты; формирование комплекса организационно-управленческих навыков, развитие которых позволит студенту организовывать культурно-просветительную работу, обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

Задачами курса являются: формирование навыков оказания консультационнометодической развитию социально-культурной деятельности; помощи ПО организационных и управленческих навыков руководства структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; овладение студентом современными методиками социально-культурной организации деятельности; выполнение анализа региональных особенностей социально-культурной деятельности; методикой овладение конкретносоциологических исследований; развитие навыков анализа и составления планов, отчетов, смет бизнес-планов; овладение студентом современными социально-культурными технологиями, создающими условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; развитие навыков работы с детьми и подростками в культурнодосуговых учреждениях; овладение методами психологической диагностики личности; формирование навыков предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере; воспитание самостоятельности, творческой инициативы при решении профессиональных задач.

Междисциплинарный курс содержит следующие компоненты:

- Основы экономики социально-культурной сферы;
- Основы предпринимательской деятельности социально-культурной сферы;
- Основы социально-культурного проектирования.

В результате изучения курса обучающийся должен иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных проектов и программ;
- работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социальнокультурной сферы;

- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план; знать:
- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования;
- специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
- историю и условия развития предпринимательской деятельности;
- правовые основы предпринимательской деятельности;
- формы и этапы создания собственного дела;
- бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
- специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

МДК 01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере

Целью курса является: воспитание квалифицированного специалиста, способного обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы; формирование комплекса навыков менеджмента, развитие которых позволит студенту использовать знания в области предпринимательства в профессиональной деятельности, участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социально-культурной сферы, работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

Задачами курса являются: формирование навыков руководства учреждением культуры (структурным подразделением); развитие навыков работы с документационным обеспечением деятельности учреждения культуры (составление планов и отчетов); овладение методами и формами подготовки документов бухгалтерского учета; развитие умений использовать методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров; овладение принципами отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе; овладение навыками работы с нормативно-правовой документацией; воспитание самостоятельности и управленческой инициативы при решении профессиональных задач, умения использовать нормативные правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством.

Междисциплинарный курс содержит следующие компоненты:

- Менеджмент в социально-культурной сфере;
- Управление персоналом;
- Основы маркетинга;
- Основы бухгалтерского учета;
- Информационное обеспечение профессиональной деятельности;
- Правовое обеспечение профессиональной деятельности.

В результате изучения курса обучающийся должен: иметь практический опыт:

- руководства учреждением культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией;

уметь:

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения культуры;
- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
- составлять планы и отчеты;
- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
- осуществлять контроль за работой кадров;
- составлять документы бухгалтерского учета;
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
- использовать нормативные правовые документы в работе;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
- осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения; знать:
- сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;
- цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;
- структуру организации, систему методов управления;
- принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;
- процесс принятия и реализации управленческих решений;
- принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;
- основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;
- цели и задачи управления учреждениями культуры;
- принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения культуры;
- систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;
- принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;
- методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;
- понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
- суть маркетинговой деятельности учреждения культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;

ПМ.02 Организационно-творческая деятельность по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности Организационно-творческая деятельность по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

Профессиональный модуль содержит разделы (междисциплинарные курсы):

Раздел 1. МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства.

Раздел 2. МДК 02.02 Исполнительская подготовка.

В разделе «Условия реализации программы профессионального модуля» даны требования к материально-техническому и информационному обеспечению реализации программы.

Контроль и оценка результатов освоения модуля осуществляется через формы и методы оценки освоенных профессиональных и общих компетенций.

МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства

Целью курса является: воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, эстрадных программ или номеров; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

Задачами курса являются: формирование навыков сценарной работы с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; развитие навыков организации и проведения репетиционной работы с творческими коллективами и отдельными исполнителями; овладение методами разработки режиссерского замысла и постановки эстрадного номера или программы; активизация творческой фантазии и воображения в процессе разработки и реализации сценария культурно-массового мероприятия и театрализованного представления; овладение методами создания сценария, приемами активизации зрителей, навыками использования технического, светового, звукового оборудования, работы над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; воспитание чувства стиля, художественного вкуса, творческой инициативы и самостоятельности.

Курс включает следующие компоненты:

- Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- Техника сцены и сценография;
- Режиссура эстрадных программ;
- Сценарная композиция;
- Музыкальное и художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- Танец в театрализованных представлениях;
- Анимационная деятельность;
- Игровые технологии.

В результате изучения курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- постановки эстрадных программ или номеров;

уметь:

- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
- привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- осуществлять музыкальное оформление культурно-досуговых программ и театрализованных представлений;
- осуществлять совместно с балетмейстером постановку танцевальных номеров в театрализованных представлениях;
- практически использовать возможности игрового досугового общения; знать:
- основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурномассовых мероприятий и театрализованных представлений;
- различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
- временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;
- основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
- художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
- виды, жанры и формы эстрадного искусства, специфику выразительных средств эстрады;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
- принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;

МДК.02.02 Исполнительская подготовка

Целью курса является: воспитание квалифицированного специалиста, способного лично участвовать в качестве исполнителя в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять работу с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами.

Задачами курса являются: формирование навыков исполнительского мастерства; овладение приемами работы над сценическим словом, сценическим образом, сценической пластикой; развитие навыков проведения психофизического тренинга; воспитание пластической и голосо-речевой выразительности, внутренней и внешней характерности образа.

Курс включает следующие компоненты:

- Основы актерского мастерства;
- Грим;
- Словесное действие;
- Сценическая пластика.

В результате изучения курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- личного участия в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях в качестве исполнителя;
- работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами; уметь:
- проводить психофизический тренинг;
- выявлять детали внутренней и внешней характерности образа, применять навыки работы актера;
- работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;

- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
- проводить анимационные программы; *знать*:
- систему обучения актерскому мастерству К.С.Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- элементы психофизического действия, создания сценического образа;
- особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
- общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы.

Учебная и производственная практика

Рабочая программа учебной и производственной практики является обязательной частью основной образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика и производственная практика проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.

В разделе «Условия организации и проведения практики» изложены требования к документации, необходимой для проведения практики; требования к учебно-методическому, материально-техническому, информационному, а также кадровому обеспечению реализации практики; требования к руководителям практики.

Контроль и оценка результатов практики осуществляется через формы и методы оценки степени освоения профессиональных компетенций обучающимися при прохождении и защите практики.

Учебная практика

Учебная практики проводится с отрывом от учебного процесса и без отрыва от учебного процесса.

Учебная практика с отрывом от учебного процесса осуществляется в соответствии с графиком учебного процесса на учебный год в соответствии с ФГОС СПО.

Учебная практика без отрыва от учебного процесса проводится в виде учебных занятий по темам междисциплинарных курсов в период в соответствии с учебным планом по специальности.

Основной комплексной целью учебной практики выступает приобщение и первичное погружение студентов в будущую профессию, создание условий для приобретения ими первоначального практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ.01 «Организационно-управленческая деятельность», необходимого для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

- знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурнодосугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества;
- наблюдения приемов и методов проведения социально-культурных и культурнодосуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

Приобретение первого практического опыта будет способствовать формированию у студентов на последующих этапах обучения таких умений, как: оказывать консультационнометодическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план.

Учебная практика ставит перед собой определенные задачи:

- закрепление полученных теоретических знаний по различным дисциплинам;
- приобретение навыков и опыта в выбранной профессии;
- формирование более подробного представления о будущей специальности;
- применение теоретических знаний в практическую деятельность;
- «участие в процессе профессии»;
- сбор необходимого практического материала для курсовых и дипломных работ.

Производственная практика

Производственная практика направлена на приобретение практического опыта в качестве менеджера социально-культурной деятельности, проверку готовности обучающихся к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в учреждениях культуры и реализуется в рамках модулей ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Производственная практика проводится в соответствии с графиком учебного процесса на учебный год.

В результате прохождения практики обучающийся должен иметь практический опыт:

• исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей на производственных базах, к которым относятся организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм.

Производственная практика (преддипломная)

В результате прохождения практики обучающийся должен: иметь практический опыт:

• исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей, итогом которой является выпускная квалификационная работа по профилю специальности.