

АННОТАЦИИ

**к рабочим программам учебных дисциплин, практики,
профессиональных модулей (междисциплинарных курсов)
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность
(по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений)**

Структура рабочей программы дисциплины:

Титульный лист. Содержание.

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

Структура рабочей программы профессионального модуля:

Титульный лист. Содержание.

1. Паспорт рабочей программы профессионального модуля.
2. Результаты освоения профессионального модуля.
3. Структура и содержание профессионального модуля.
4. Условия реализации программы профессионального модуля.
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

Структура рабочей программы практики:

Титульный лист. Содержание.

1. Паспорт рабочей программы практики.
2. Результаты практики.
3. Структура и содержание практики.
4. Условия организации и проведения практики.
5. Контроль и оценка результатов практики.

Общеобразовательный учебный цикл

Колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования и реализует основную образовательную программу среднего общего образования с учетом профиля и специальности получаемого среднего профессионального образования.

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259).

Учебные дисциплины

Иностранный язык (ОД.01.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
112	168	1 – 3	дифференцированный зачет

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование представлений об изучаемом языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на иностранном языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен

уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;
- делать краткие сообщения, описывать события (явления) в рамках пройденных тем, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или

услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщению, рассказу), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Математика (ОД.01.02)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
156	234	1 – 2	экзамен

Общие цели изучения дисциплины «Математика» реализуются в следующих направлениях: общее представление об идеях и методах математики; интеллектуальное развитие; овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями; воспитательное воздействие.

Содержание программы направлено на достижение следующих *целей*:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;

- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Освоение дисциплины «Математика» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

Программа содержит следующие разделы: Алгебра; Основы тригонометрии; Функции, их свойства и графики; Начала математического анализа; Уравнения и неравенства; Комбинаторика, статистика и теория вероятности; Геометрия.

В тематическом плане программы учебный материал представлен в форме чередующегося развертывания основных содержательных линий (алгебраической, теоретико-функциональной, уравнений и неравенств, геометрической, стохастической), что позволяет гибко использовать их расположение и взаимосвязь, составлять календарно-тематический план, по-разному чередуя учебные темы, учитывая профиль профессионального образования, специфику осваиваемой специальности, глубину изучения материала, уровень подготовки студентов по дисциплине.

Особое внимание в программе уделяется общекультурной составляющей учебной дисциплины с ориентацией на визуально-образный и логический стили учебной работы.

В результате изучения учебной дисциплины «Математика» обучающийся должен

уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа для решения задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;

знать:

- тематический материал курса.

Информатика (ОД.01.03)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
78	117	1 – 2	дифференцированный зачет

Содержание программы «Информатика» направлено на достижение следующих *целей:*

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе,

понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;

- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

Освоение дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

По содержанию программа включает следующие разделы: Информационная деятельность человека; Информация и информационные процессы; Информационные структуры; Средства информационных и коммуникационных технологий; Технологии создания и преобразования информационных объектов; Телекоммуникационные технологии.

Особое внимание в программе уделяется изучению практико-ориентированного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

В результате изучения учебной дисциплины «Информатика» обучающийся должен

уметь:

- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);

знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

Естествознание (ОД.01.04)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
117	176	1 – 2	дифференцированный зачет

Цели и задачи рабочей программы дисциплины «Естествознание»:

- освоение знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение естественнонаучных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

Программа содержит следующие разделы: Физика; Биология; Химия.

В результате изучения учебной дисциплины «Естествознание» обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий.

География (ОД.01.05)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
78	117	1 – 2	дифференцированный зачет

Цели и задачи дисциплины:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;

- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;

- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;

- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;

- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;

- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

Программа содержит следующие разделы: Введение; Источники географической информации; Политическое устройство мира; География мировых природных ресурсов; География населения мира; Мировое хозяйство; Регионы мира; Россия в современном мире; Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.

В результате изучения учебной дисциплины «География» обучающийся должен

уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций, нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет, правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития, понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Физическая культура (ОД.01.06)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
112	168	1 – 3	зачет

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями: физкультурно-оздоровительной деятельностью; спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой; введением в профессиональную деятельность специалиста.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен

уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развития физических качеств, совершенствования техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
70	105	1 – 2	дифференцированный зачет

Содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих *целей*:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы – совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и социального характера.

Основными содержательными темами программы являются: введение в дисциплину; обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья; государственная система обеспечения безопасности населения; основы обороны государства и воинская обязанность; основы медицинских знаний.

В результате изучения учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен *уметь*:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;
- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций.

Изобразительное искусство (ОД.01.08)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
64	96	3	дифференцированный зачет

Основные *цели и задачи* дисциплины:

- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мирового изобразительного искусства;
- развитие понимания искусства, способности наслаждаться красотой, пробуждать активное стремление утверждать красоту человеческих отношений в повседневной жизни и нетерпимость к безобразному во всех проявлениях человеческого бытия;
- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям искусства как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировом изобразительном искусстве, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения изобразительного искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- изучение шедевров мирового изобразительного искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности изобразительного искусства различных народов мира;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды, практического применения в профессиональной деятельности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Изобразительное искусство» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

В результате освоения учебной дисциплины «Изобразительное искусство» обучающийся должен:

уметь:

- анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;
- ориентироваться в различных направлениях зарубежного и русского изобразительного искусства;
- применять материал по истории изобразительного искусства в профессиональной деятельности;

знать:

- основы искусствоведения;
- историю изобразительного искусства в контексте развития мировой и русской культуры;
- характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур.

АСТРОНОМИЯ (ОД.01.09)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
36	54	3	дифференцированный зачет

Дисциплина «Астрономия» входит в состав предметной области «Естественные науки» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле учебного плана.

Реализация программы «Астрономия» на базовом уровне направлена на достижение следующих *целей*:

- формирование представлений о современной естественнонаучной картине мира, о единстве физических законов, действующих на Земле и в безграничной Вселенной;
- о непрерывно происходящей эволюции нашей планеты, всех космических тел и их систем, а также самой Вселенной.

Содержание программы учебной дисциплины «Астрономия» направлено на формирование у обучающихся:

- понимания принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и современной естественно-научной картины мира;
- знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- умений объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных образовательных технологий;
- умения применять приобретенные знания для решения практических задач повседневной жизни;
- научного мировоззрения;
- навыков использования естественно-научных, особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

• *личностных*:

- сформированность научного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития астрономической науки;
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области астрономии;
- умение анализировать последствия освоения космического пространства для жизни и деятельности человека;

• *метапредметных*:

- умение использовать при выполнении практических заданий по астрономии такие мыслительные операции, как постановка задачи, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов, формулирование выводов для изучения различных сторон астрономических явлений, процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

- владение навыками познавательной деятельности, навыками разрешения проблем, возникающих при выполнении практических заданий по астрономии;

- умение использовать различные источники по астрономии для получения достоверной научной информации, умение оценить ее достоверность;

- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения по различным вопросам астрономии, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме астрономического характера, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;

• *предметных:*

- сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;

- понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;

- владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;

- сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;

- осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

Профильные учебные дисциплины

Русский язык (ОД.02.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
117	175	1 – 2	экзамен

Цели и задачи учебной дисциплины «Русский язык»:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основными содержательными темами программы являются: Введение в дисциплину; Язык и речь. Функциональные стили речи; Фонетика, орфоэпия, графика, орфография; Лексикология и фразеология; Морфемика,

словообразование, орфография; Морфология и орфография; Синтаксис и пунктуация.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий, что создает условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития

готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Литература (ОД.02.02)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
193	290	1 – 4	дифференцированный зачет

Цели и задачи учебной дисциплины «Литература»:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Содержание учебной дисциплины «Литература» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Основой содержания учебной дисциплины «Литература» являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики.

Содержание учебной дисциплины структурировано по периодам развития литературы в России с обзором соответствующего периода развития зарубежной литературы, предполагает ознакомление студентов с творчеством писателей, чьи произведения были созданы в этот период, включает произведения для чтения, изучения, обсуждения и повторения.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

История (ОД.02.03)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
154	231	1 – 4	экзамен

Цели и задачи курса дисциплины «История»:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;

- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;
- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Содержание учебной дисциплины «История» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Основой учебной дисциплины «История» являются содержательные линии: историческое время, историческое пространство и историческое движение. В программе они представлены как сквозные содержательные линии: эволюция хозяйственной деятельности людей в зависимости от уровня развития производительных сил и характера экономических отношений; процессы формирования и развития этнонациональных, социальных, религиозных и политических общностей; образование и развитие государственности в последовательной смене форм и типов, моделей взаимоотношений власти и общества, эволюция политической системы; социальные движения со свойственными им интересами, целями и противоречиями; эволюция международных отношений; развитие культуры разных стран и народов.

В результате изучения профильной учебной дисциплины «История» обучающийся должен

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обществознание (ОД.02.04)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
117	175	1 – 2	дифференцированный зачет

Цели и задачи дисциплины:

- воспитание гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, патриотизма, приверженности конституционным принципам Российской Федерации;
- развитие личности на стадии начальной социализации, становление правомерного социального поведения, повышение уровня политической, правовой и духовно-нравственной культуры подростка;
- углубление интереса к изучению социально-экономических и политико-правовых дисциплин;
- умение получать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать ее, делать выводы и прогнозы;
- содействие формированию целостной картины мира, усвоению знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах регулирования общественных отношений, необходимых для взаимодействия с другими людьми в рамках отдельных социальных групп и общества в целом;
- формирование мотивации к общественно полезной деятельности, повышение стремления к самовоспитанию, самореализации, самоконтролю;
- применение полученных знаний и умений в практической деятельности в различных сферах общественной жизни.

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

Учебная дисциплина «Обществознание» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких, как философия, социология, экономика, политология, культурология, правоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества, влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека.

Особое внимание уделено знаниям о современном российском обществе, проблемах мирового сообщества и тенденциях развития современных цивилизационных процессов, роли морали, религии, науки и образования в жизни человеческого общества, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

В результате изучения учебной дисциплины «Обществознание» обучающийся должен

уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалов средств массовой информации, учебного текста и других адаптированных источников), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Основы философии (ОГСЭ.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
48	72	7	дифференцированный зачет

Цель дисциплины: формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, а также постижение

обучающимися философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- развитие умения анализировать философские тексты, классифицировать различные направления философской мысли, излагать материал в области философии;
- выработка навыков изложения и отстаивания собственного видения рассматриваемых проблем и способов их разрешения, овладение приемами ведения дискуссии и полемики, диалога;
- формирование у обучающихся целостного системного представления о мире и месте человека в нем.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

История (ОГСЭ.02)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
48	72	5	дифференцированный зачет

Цель дисциплины: формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI вв.

Задачи:

- рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX – начала XXI вв.;
- показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
- сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
- показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом, политическом и культурном развитии России.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Психология общения (ОГСЭ.03)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
48	72	7	дифференцированный зачет

Профессиональная деятельность специалистов предусматривает социально-психологические связи и отношения, что неразрывно связано с формированием знаний и умений в сфере общения.

Цель дисциплины: приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии общения.

Задачи дисциплины:

- продолжить формирование коммуникативной компетентности будущих специалистов;
- развивать навыки эффективного общения, необходимого для работы;
- научить использовать знания в области психологии общения в предотвращении и регулировании конфликтных ситуаций;
- сформировать навыки соблюдения этических норм общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Иностранный язык (ОГСЭ.04)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
171	256	4 – 6	дифференцированный зачет

Программа ориентирована на дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств получения и передачи иноязычной информации;
- учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Физическая культура (ОГСЭ.05)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
168	336	4 – 8	зачет

Цели и задачи дисциплины:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Математический и общий естественнонаучный цикл

Информационные ресурсы (ЕН.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
36	54	6	дифференцированный зачет

Целью освоения дисциплины «Информационные ресурсы» является формирование комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для решения профессиональных задач по сбору, хранению и обработке информации с помощью компьютерной техники.

Задачи изучения дисциплины:

- развитие способности самостоятельно осуществлять исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с

использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

- изучение основных принципов, методов и свойств информационных технологий;
- овладение навыками самостоятельного решения задач в профессиональной деятельности с помощью ИКТ;
- освоение комбинированной работы в современных системах ведения баз данных, электронных таблицах, текстовых редакторах;
- освоение основных приемов и способов защиты информации.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
- пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;
- типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.

Экологические основы природопользования (ЕН.02)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
36	54	6	дифференцированный зачет

Цель программы учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» – формирование у студентов экологического мировоззрения, новой системы ценностей во взаимоотношениях природы и общества и способности оценки профессиональной деятельности с позиции охраны окружающей среды.

Задачи программы:

- понимание студентами основных взаимосвязей организма и среды обитания;
- раскрытие условий устойчивого состояния экосистем и причин возникновения экологического кризиса;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;
- использование экологических принципов рационального природопользования в своей профессиональной и повседневной жизни для обеспечения безопасности

жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

- формирование у студентов навыков: сознательного и ответственного отношения к вопросам охраны окружающей среды, рационального природопользования; распознавания и оценивания степени опасных и вредных факторов среды обитания человека; определения возможных способов защиты человека и его среды обитания от негативных воздействий техногенных источников; осуществления просветительской природоохранной деятельности в своей профессиональной и повседневной жизни.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен
уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;
- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;
- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- принципы размещения производств различного типа;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;
- природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- охраняемые природные территории.

Общепрофессиональные дисциплины

В результате изучения *общепрофессиональных* учебных дисциплин обучающийся должен получить комплекс теоретических знаний и умений в объеме, необходимом для профессиональной деятельности в соответствии с получаемой квалификацией, а также знания и умения по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

Народное художественное творчество (ОП.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
-------------------------------	-------------------------------	---------------------------	--------------------------

104	156	5 – 7	экзамен
-----	-----	-------	---------

Цель дисциплины:

– формирование у студентов общих представлений о традиционном искусстве как цельном, многосоставном и разнообразном явлении культуры, его функциях, структуре, сущности;

– формирование у студентов целостной системы методологических, теоретических и исторических знаний в области народной художественной культуры.

Задачи программы:

– познакомить с основными концепциями теории народного художественного творчества;

– изучить исторические и духовно-эстетические закономерности бытования народного художественного творчества в разные периоды развития России;

– рассмотреть сходство и различие форм традиционной художественной культуры народов России;

– охарактеризовать основные жанры и виды народного художественного творчества;

– формировать у студентов умения и навыки работы с учебной и научной литературой, посвященной проблемам народного художественного творчества.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

уметь:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- специфику организации детского художественного творчества,
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- структуру управления народным художественным творчеством.

История отечественной культуры (ОП.02)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
74	111	4 – 5	дифференцированный зачет

Цели и задачи дисциплины:

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, мира истории; освоение систематизированных знаний об истории отечественной культуры;
- развитие творческого мышления обучающихся, их умения самостоятельно анализировать исторические явления и процессы во времени и пространстве, сопоставлять события;
- развитие у студентов мировоззрения, соединяющего научность, культурный кругозор и духовный гуманистический потенциал;
- развитие умений оценивать достижения культуры на основе исторического контекста;
- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у студентов умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;
- сохранять культурное наследие региона;

знать:

- понятие, виды и формы культуры;
- значение и место отечественной культуры как части мировой культуры;
- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.

Отечественная литература (ОП.03)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
72	108	5 – 6	дифференцированный зачет

Цель дисциплины – ознакомление студентов с русской художественной литературой; развитие способности эстетического восприятия и оценки явлений литературы и отраженной в ней действительности; формирование собственной гражданской идейно-нравственной позиции; приобщение к литературному наследию.

Задачи:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи студентов;
- освоение текстов художественных произведений отечественной литературы в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- развитие представления о специфике литературы в ряду других искусств; формирование представления о литературе как о культурном феномене, занимающем особое место в жизни нации;
- обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора обучающихся;
- совершенствование умения анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-культурной обусловленности;
- формирование умения сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений;
- раскрытие глубоких, общечеловеческих корней русской литературы и ее специфических национальных черт;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- развитие научно-творческих навыков студента, способствующих самостоятельной работе с художественными текстами.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;

знать:

- важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе, современной) литературы;
- выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;
- шедевры русской классической литературы;
- содержание изученных произведений.

Русский язык и культура речи (ОП.04)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
76	114	3 – 4	дифференцированный зачет

Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- формирование современной языковой личности, повышение общей речевой культуры студентов, совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка;
- формирование навыков правильной, богатой и выразительной речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, грамматическими, лексическими, стилистическими);
- развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения, качественное повышение уровня речевой культуры, овладение общими представлениями о системе норм русского литературного языка;
- формирование коммуникативной компетенции, под которой подразумевается умение человека организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;
- научить различать стили и жанры речи и правильно пользоваться ими в практике общения;
- приобретение навыков публичного выступления, ведения спора и делового общения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
68	102	5 – 6	дифференцированный зачет

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» – вооружить будущих выпускников теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятия решений по защите населения и территорий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействий;
- выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации;
- своевременного оказания доврачебной помощи.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
 - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
 - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
 - оказывать первую помощь пострадавшим;
- знать:*
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
 - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
 - основы военной службы и обороны государства;
 - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
 - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
 - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
 - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
 - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
 - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Музыкальная литература (ОП.06)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
76	100	3 – 4	дифференцированный зачет

Основная *цель*, которая ставится в процессе изучения дисциплины «Музыкальная литература», – приобретение знаний о важнейших этапах музыкально-исторического процесса, изучение художественных стилей наиболее выдающихся представителей музыкальной культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование личности студента через приобщение к музыкальной культуре;
- воспитание способности ценить, творчески усваивать, сохранять и приумножать ценности национальной и мировой культуры;
- формирование у студентов: профессиональных знаний о теоретических и методических основах курса: базовый понятийный аппарат в процессе

изучения тем курса; основы музыкально-эстетической и общей духовной культуры, способствовать их личностному развитию;

- развитие музыкального вкуса, памяти, слуха, обогащение музыкально-слухового опыта;
- развитие умений самостоятельной работы с учебной литературой по музыке, необходимые как для обучения, так и в дальнейшей деятельности по самообразованию в области музыки;
- развитие навыков сознательно активного восприятия музыкального произведения, его идейно-художественного содержания и формообразующих средств;
- накопление опыта и применение его в решении конкретных задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- осуществление профессиональной подготовки студентов в области музыкальной культуры;
- формирование и развитие у студентов профессиональных компетенций, умений и навыков, личностных качеств, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

В результате изучения данной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- воспринимать на слух и анализировать выразительные и конструктивные свойства элементов музыкальной речи, жанровую основу музыкальных произведений, определяющие черты творческих стилей композиторов разных эпох и национальных школ;
- образно и грамотно, опираясь на теоретические знания, используя музыкальную терминологию, рассказать о произведении, изученном по программе, а также выразить свои впечатления о прослушанном впервые;
- самостоятельно пользоваться литературными и искусствоведческими источниками, необходимыми в будущей профессиональной деятельности;

знать:

- периодизацию развития музыкального искусства, зарубежного и отечественного, и общую стилевую характеристику периодов;
- вопросы взаимосвязи музыкального искусства с проблемами других сфер искусства и культуры;
- процесс эволюции основных музыкальных жанров и форм, их отличительные признаки;
- основные периоды жизни и творчества крупнейших композиторов (на примере общепризнанных шедевров);
- историю создания, замысел, образное содержание, основной тематический материал и особенности композиции изученных произведений.

История киноискусства (ОП.07)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
54	72	7 – 8	дифференцированный зачет

Цели и задачи дисциплины:

- сформировать устойчивые представления об истории становления искусства кино;
- раскрыть уникальные особенности творчества режиссеров, оказавших влияние на развитие национального и мирового кинематографа;
- сформировать у студентов умения видеть эстетические особенности конкретных художественных фильмов и направлений, различать авторский стиль и определять принадлежность картин к определенным течениям;
- овладение умениями применять полученные знания в области киноискусства в будущей профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь

- ориентироваться в жанрах кино;
- давать обзор ключевых произведений киноискусства, выражающих художественное своеобразие мирового кинематографа;
- анализировать произведения киноискусства;
- работать с источниками информации;
- использовать в своей профессиональной деятельности знания в области киноискусства;

знать:

- основные периоды истории и развития кинематографа;
- важнейшие направления и особенности мирового кинопроцесса;
- творчество ведущих мастеров отечественного и зарубежного киноискусства;
- шедевры мирового кинематографа.

Профессиональные модули (ПМ.00)

Междисциплинарные курсы

ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

Организация социально-культурной деятельности (МДК.01.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
423	635	3 – 6	экзамены дифференцированный зачет

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты; формирование комплекса организационно-управленческих навыков, развитие которых позволит студенту организовывать культурно-просветительную работу, обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

Задачами курса являются формирование навыков оказания консультационно-методической помощи по развитию социально-культурной деятельности; развитие организационных и управленческих навыков руководства

структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; овладение студентом современными методиками организации социально-культурной деятельности; выполнение анализа региональных особенностей социально-культурной деятельности, овладение методикой конкретно-социологических исследований; развитие навыков анализа и составления планов, отчетов, смет расходов, бизнес-планов; овладение студентом современными социально-культурными технологиями, создающими условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; развитие навыков работы с детьми и подростками в культурно-досуговых учреждениях; овладение методами психологической диагностики личности; формирование навыков предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере; воспитание самостоятельности, творческой инициативы при решении профессиональных задач.

В результате изучения курса обучающийся должен
иметь практический опыт:

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;

уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии,;
- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности;
- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования;
- специфику и формы методического обеспечения отрасли;

- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления, методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
- историю и условия развития предпринимательской деятельности;
- правовые основы предпринимательской деятельности;
- формы и этапы создания собственного дела;
- бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
- специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

ПМ.02 Организационно-творческая деятельность по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Основы режиссерского и сценарного мастерства (МДК.02.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
1016	1498	1 – 8	экзамены дифференцированные зачеты

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, эстрадных программ или номеров; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

Задачами курса являются формирование навыков сценарной работы с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; развитие навыков организации и проведения репетиционной работы с творческими коллективами и отдельными исполнителями; овладение методами разработки режиссерского замысла и постановки эстрадного номера или

программы; активизация творческой фантазии и воображения в процессе разработки и реализации сценария культурно-массового мероприятия и театрализованного представления; овладение методами создания сценария, приемами активизации зрителей, навыками использования технического, светового, звукового оборудования, работы над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; воспитание чувства стиля, художественного вкуса, творческой инициативы и самостоятельности.

В результате изучения курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- подготовки сценариев;
- организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- постановки эстрадных программ или номеров;

уметь:

- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;
- привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- осуществлять музыкальное оформление культурно-досуговых программ и театрализованных представлений;
- осуществлять совместно с балетмейстером постановку танцевальных номеров в театрализованных представлениях;
- практически использовать возможности игрового досугового общения;

знать:

- основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;
- временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности;

- основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;
- художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;
- виды, жанры и формы эстрадного искусства, специфику выразительных средств эстрады;
- основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей;
- принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;
- источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования.

Исполнительская подготовка (МДК.02.02)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
652	943	1 – 6	экзамены дифференцированные зачеты,

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного лично участвовать в качестве исполнителя в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях; формирование комплекса организационно-творческих навыков, развитие которых позволит студенту осуществлять работу с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами.

Задачами курса являются формирование навыков исполнительского мастерства; овладение приемами работы над сценическим словом, сценическим образом, сценической пластикой; развитие навыков проведения психофизического тренинга; воспитание пластической и голосо-речевой выразительности, внутренней и внешней характеристики образа.

В результате изучения курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- личного участия в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях в качестве исполнителя;
- работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

уметь:

- проводить психофизический тренинг;
- выявлять детали внутренней и внешней характеристики образа, применять навыки работы актера;
- работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
- проводить анимационные программы;

знать:

- систему обучения актерскому мастерству К.С.Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;
- элементы психофизического действия, создания сценического образа;
- особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
- общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы.

ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере

Менеджмент в социально-культурной сфере (МДК.03.01)

Обязательная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Время изучения (семестры)	Промежуточная аттестация
466	699	6 – 8	экзамен дифференцированные зачеты,

Целью курса является воспитание квалифицированного специалиста, способного обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения социально-культурной сферы; формирование комплекса навыков менеджмента, развитие которых позволит студенту использовать знания в области предпринимательства в профессиональной деятельности, участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений социально-культурной сферы, работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

Задачами курса являются формирование навыков руководства учреждением культуры (структурным подразделением); развитие навыков работы с документационным обеспечением деятельности учреждения культуры (составление планов и отчетов); овладение методами и формами подготовки документов бухгалтерского учета; развитие умений использовать методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров; овладение принципами отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе; овладение навыками работы с нормативно-правовой документацией; воспитание самостоятельности и управленческой инициативы при решении профессиональных задач, умения использовать нормативные правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством.

В результате изучения курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- руководства учреждением культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией;

уметь:

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;

- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения культуры;
- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
- составлять планы и отчеты;
- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
- осуществлять контроль за работой кадров;
- составлять документы бухгалтерского учета;
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
- использовать нормативные правовые документы в работе;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
- осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

знать:

- сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;
- цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;
- структуру организации, систему методов управления;
- принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;
- процесс принятия и реализации управленческих решений;
- принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;
- основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;
- цели и задачи управления учреждениями культуры;
- принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения культуры;
- систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;
- принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;
- методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;
- понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;
- суть маркетинговой деятельности учреждения культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;

Учебная практика (УП.00)

Обязательная учебная нагрузка (в нед.)	Форма проведения	Время прохождения практики (семестры)	Промежуточная аттестация
--	------------------	---------------------------------------	--------------------------

2 нед.	рассредоточенно	4	дифференцированный зачет
--------	-----------------	---	--------------------------

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен *иметь практический опыт:*

- знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества;
- наблюдения приемов и методов проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.00)

Обязательная учебная нагрузка (в нед.)	Форма проведения	Время прохождения практики (семестры)	Промежуточная аттестация
6 нед.	концентрированно	6, 8	дифференцированный зачет

В результате прохождения практики обучающийся должен *иметь практический опыт:*

- исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей на производственных базах, к которым относятся организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм.

Производственная практика (преддипломная) (ПДП.00)

Обязательная учебная нагрузка (в нед.)	Форма проведения	Время прохождения практики (семестры)	Промежуточная аттестация
4 нед.	концентрированно	8	дифференцированный зачет

В результате прохождения практики обучающийся должен: *иметь практический опыт:*

- исследовательской, организационно-управленческой, организационно-творческой и менеджерской деятельности под руководством преподавателей, итогом которой является выпускная квалификационная работа (дипломная работа) по профилю специальности.